

CUARTA EVALUACIÓN DEL PROGRAMA A DISTANCIA

La intención de este trabajo es realizar una evaluación del **Programa de Educación a Distancia de la Universidad del Salvador (PAD/USAL)** durante el período comprendido entre **febrero y diciembre de 2003**.

Actualmente, el Programa a Distancia ofrece cursos, en soporte CD, que se encuentran con la inscripción abierta. A continuación, se presenta un cuadro de los cursos que se ofrecen¹ (se desarrollan las características de los cursos nuevos -subrayados en el cuadro):

Nombre del Curso	Área	Responsables	Fecha	Destinatarios
Expresión Escrita: Ortografía, Puntuación y Escritura.	Lengua	Prof. Haydée Nieto, Prof. Oscar De Majo, Prof. Elena Vinelli, Lic. María Vignolles	Inscripción abierta todo el año.	Maestros y Prof. de Enseñanza Media.
Gramática del Español del Río de la Plata	Lengua	Prof. Haydée Nieto, Prof. Oscar De Majo.	Inscripción abierta todo el año.	Maestros y Prof. de Enseñanza Media.
Curso de Iniciación a la Investigación Científica en Ciencias Sociales y Ciencias Naturales	Ciencias Sociales y Ciencias Naturales	Arq. Graciela Brandariz, Lic. Bernardo Nante, Dr. Enrique Del Acebo Ibáñez, Dr. Enrique Blaksley, Lic. Beatriz Rojas, Dra. María Inés Noli, Dra. Nélide Rodríguez Feijoó	Inscripción abierta todo el año.	Maestros y Prof. de Enseñanza Media
Cambalache. Talleres de español para extranjeros:	Lengua y Literatura	Prof. Haydée Nieto, Prof. Oscar De Majo. Lic. Soledad Alén Lic. Silvana Cataldo	Inscripción abierta todo el año.	Extranjeros y docentes de español como segunda lengua o lengua extranjera
Curso de Planeamiento Didáctico	Planeamiento y gestión de la Educación	Lic. Susana Segovia	Inscripción abierta todo el año.	Directivos y docentes en ejercicio.

¹ Para acceder a las características de estos cursos puede consultarse la página web: www.salvador.edu.ar/vrid/ead/ead.htm

Seminario sobre Cuento Latinoamericano del Siglo XX	Literatura	Prof. Jorge Lafforgue, Lic. María Vignolles	Inscripción abierta todo el año.	Prof. de Enseñanza Media y Terciaria
Nodos y Flujos: los desafíos del diseño y la planificación organizacional para la gestión. Redes sociales, organizaciones inteligentes y cambio tecnológico.	Gestión de Instituciones Educativas	Dr. Raúl Motta, Arq. Ana María Miraglia, Lic. Karina Fernández	Inscripción abierta todo el año.	Directivos de Instituciones Educativas
Complejidad, educación y Transdisciplinariedad	Planeamiento y Gestión de Instituciones Educativas	Dr. Raúl Motta, Lic. Teresa Osojnik	Inscripción abierta todo el año.	Directivos y profesionales del área de educación
Formas Breves I y II	Lengua/Actividades Extracurriculares	Prof. Elena Vinelli, Lic. Patricia Somoza Prof. Alicia Montes	Inscripción abierta todo el año.	Cualquier persona interesada en talleres literarios
Técnicas de Guion para cine, televisión e historieta	Lengua/Comunicación /Actividades Extracurriculares	Prof. Haydée I. Nieto, Prof. Oscar De Majo	Inscripción abierta todo el año.	Maestros y Prof. de Enseñanza Media
<u>Curso de Análisis Teatral. Aproximación semiótica</u>	Lengua Literatura	Prof. Oscar De Majo	Inscripción abierta todo el año.	Maestros y Prof. de Enseñanza Media
<u>Usos básicos de internet para docentes</u>	Informática	Prof. Valeria Kelly Prof. María Rosa Tapia	Inscripción abierta todo el año.	Maestros y Prof. de Enseñanza Media
<u>Búsqueda, edición y evaluación de la información</u>	Informática	Prof. Valeria Kelly Prof. María Rosa Tapia	Inscripción abierta todo el año.	Maestros y Prof. de Enseñanza Media
<u>Cursos para</u>	Diversas	Varios profesores	Inscripción	Empresas

<u>empresas</u>			abierta todo el año.	
Historia del Tango	Actividades Extracurriculares	Prof. Oscar de Majo	Inscripción abierta todo el año.	Maestros y Prof. de Enseñanza Media

- **TALLER DE ANÁLISIS TEATRAL (Aproximación semiótica) (250 horas)**

Este taller comenzó a ofrecerse en octubre de 2003. Tiene como objetivo estimular las actividades creativa y reflexiva, en relación con la producción de textos teatrales; posibilitar la elaboración de proyectos curriculares y extracurriculares reales, integrando el área de lengua y literatura con las áreas del arte en general, y del teatro, en particular; analizar y comprender las reglas de funcionamiento del texto espectacular como producto semiótico; y dominar nociones y estrategias fundamentales en la semiótica teatral.

El curso está destinado a docentes de lengua y literatura de EGB3 y Polimodal en particular, así como a público en general, interesado en el área de análisis teatral.

- **BÚSQUEDA, EDICIÓN Y EVALUACIÓN DE LA INFORMACIÓN (60 horas)**

Este curso comenzó a ofrecerse en diciembre de 2003.

En la actualidad, la problemática de la organización del conocimiento es prioritaria en los esfuerzos que se realizan para la reformulación de la currícula educativa, así como para la actualización en cualquier área profesional o empresarial. En este curso se pretende brindar las herramientas necesarias para desarrollar estrategias de búsqueda de información en la red.

Está diseñado para profesionales del área de la educación, para empresarios y para público en general, que deseen acrecentar sus conocimientos en el área.

- **USOS BÁSICOS DE INTERNET PARA DOCENTES (36 horas)**

En este curso se pretende iniciar a los docentes en el uso de Internet y en el reconocimiento de los conceptos técnicos básicos que la organizan, así como darles los elementos para conocer los principales servicios de búsqueda y comunicación que ofrece.

Está diseñado para profesionales del área de la Educación, tanto secundaria como universitaria.

- **CURSOS PARA EMPRESAS**

El Programa de Educación a Distancia posee un área que desarrolla cursos en esta modalidad, con orientaciones y certificación de la Universidad del Salvador, dirigidos a las empresas, con la intención de contemplar las necesidades

específicas de este sector. En la actualidad, la USAL ofrece a las empresas, por convenio o en forma individual, los siguientes cursos a distancia:

- Taller de Redacción para Empresas (3 meses).
- Curso de Nodos y Flujos. Los desafíos del diseño y la planificación para la gestión. Redes sociales, organizaciones inteligentes y cambio tecnológico (6 meses).
- Español para Extranjeros. Nivel elemental (6 meses).

También desarrolla "cursos a medida" según las inquietudes de los destinatarios.

EDUCACIÓN CONTINUA Y A DISTANCIA

Todos los cursos y talleres mencionados se inscriben dentro de la oferta de educación no formal, pero poseen una acreditación formal que brinda la Universidad; es decir que pueden ser considerados como cursos de educación continua con acreditación universitaria y, fundamentalmente, como cursos de capacitación y formación, ya que están dirigidos a la adquisición de habilidades o profundización de conocimientos, e intervienen especialmente en el campo del hacer o de la reflexión. En general, los cursos contribuyen a sortear inconvenientes en la comunicación efectiva, la resolución de problemas, la adaptación a situaciones nuevas, la realización de operaciones con tecnologías aplicadas, etc., persiguiendo una formación polivalente, polifuncional y flexible, que permita pensar estratégicamente y responder con creatividad a los cambios.

El Programa a Distancia consideró para la realización de la primera etapa del proyecto, que ahora está en marcha, elaborar cursos y talleres en el marco de la educación continua y a distancia, considerando los tres tipos de educación para adultos que señala Ettore Gelpi, en "Producción, Educación y Cultura: transiciones"²:

- **Educación compensatoria:** compensa las deficiencias de una educación escolar deficitaria y tiene como objetivo principal igualar oportunidades.
- **Educación transitoria:** es una forma de "aggiornamento" en relación con cambios que se han producido o como modo de asegurar la movilidad profesional (orientación profesional, especialización, perfeccionamiento).
- **Educación complementaria:** complemento de la formación ya recibida que permite ampliar las diferentes formas de

² GELPI, Ettore. "Producción, educación y cultura: transiciones" en *La educación de adultos como organización para el desarrollo social*, Bs. As., Editorial Magisterio del Río de la Plata, 1991.

participación y realización personal, grupal o colectiva. Contempla la adquisición y aprendizaje de conocimientos, habilidades, destrezas, actitudes y conductas "de cara a la participación en la vida laboral y ciudadana"³.

Según esta caracterización, los cursos y talleres desarrollados por el Programa pueden ser considerados de la siguiente manera:

Educación Compensatoria	Educación Transitoria	Educación Complementaria
Talleres de "Expresión Escrita: Ortografía, Puntuación y Escritura"	Curso Universitario "Complejidad, Educación y Transdisciplinariedad"	Taller "Iniciación a la Escritura Literaria. Formas Breves I y II"
Taller "Gramática del Español para Nativos y Extranjeros"	Curso Universitario "Nodos y Flujos"	Taller "Técnicas de Guión"
Seminario-Taller "Cuento Latinoamericano del Siglo XX"	Curso-Taller "Planeamiento Didáctico"	Cambalache. Talleres de español para extranjeros:
Curso Universitario "Iniciación a la Investigación Científica"	Usos básicos de internet para docentes	Curso de Análisis Teatral. Aproximación semiótica
	Búsqueda, edición y evaluación de la información	Cursos para empresas
		Taller de "Historia del Tango para nativos y extranjeros"

³ GELPI, Ettore. *Ob. Cit.*, pág. 10.

CARACTERÍSTICAS DE LOS MATERIALES

Todos los cursos trabajan con hipertextos, están diseñados para aprovechar las posibilidades brindadas por la tecnología: los documentos cuentan con enlaces mediante los cuales el lector puede desplazarse a través de diversas áreas de la documentación respectiva. En todos los casos el material es mixto: informativo o de consulta y con propuesta de actividades (de reflexión, de relevamiento de datos, de elaboración, de evaluación). Cada curso explicita sus intenciones educativas y brinda elementos de apoyo para el aprendizaje (introducciones y elementos facilitadores de motivación).

En la mayoría, los textos son acompañados por imágenes y todos incorporan encuestas y planillas de opinión. De acuerdo con las sugerencias realizadas por los alumnos se han encarado modificaciones en algunos puntos teóricos y/o en las consignas de los cursos a distancia en los que esta medida resultaba pertinente.

En todos los casos, los cursos cuentan con un certificado de una Universidad Nacional con Certificación Oficial, avalado por Ministerio de Educación de la Nación, en el que figuran las horas de cursada.

SEGUIMIENTO DE LOS CURSOS

Los cursos son supervisados por el equipo de orientadores -especialistas en cada tema -, en forma personalizada, vía postal, por correo electrónico, teléfono, fax. Los alumnos pueden concertar encuentros presenciales de consulta con el orientador, en la Sede.

La función del orientador presupone la utilización de una relación didáctica mediatizada con el alumno, quien establece con el orientador un contrato personal que lo ayudará a alcanzar un aprendizaje autónomo, más allá de las distancias. El orientador cumple el papel de facilitador y evaluador para la activación de las aptitudes y situaciones que requiere el autoaprendizaje.

Sus funciones específicas son: asesorar; acompañar; estimular a los alumnos; atender sus consultas por correspondencia, correo electrónico, encuentros presenciales (en el caso de que los haya); realizar devoluciones de las actividades propuestas en el seminario; realizar la evaluación final de los docentes-alumnos y sistematizar la información para enviarla a quien corresponda; participar de la evaluación general del proyecto, etc.

El orientador debe ser un facilitador del proceso; en tal sentido desempeña un doble papel: por un lado, ofrece orientación permanente al destinatario cuando los intereses excedan los límites de los contenidos del material que recibe y, por otro, constituye el vínculo humano entre la institución y el alumno.

El objetivo principal del orientador es lograr que el alumno se convierta en autogestor del aprendizaje y su gran desafío es cuidarse de no fortalecer vínculos de dependencia y fomentar el aprendizaje autónomo. A pesar de la supuesta distancia, el docente de esta modalidad debe tener una gran capacidad para tratar con sus alumnos. Aunque se supone que ambos no tienen una

comunicación directa, en realidad el trato es mucho más individual, mucho más personal, con mucha más atención a las características particulares de cada alumno que en una clase presencial. La modalidad a distancia exige que el orientador conozca a la perfección a cada uno de sus alumnos, sepa qué necesidades, qué limitaciones y qué capacidades tiene, para poder orientarlo mejor.

Durante el período analizado, el PAD/USAL tuvo que incorporar cinco orientadores a causa del alto crecimiento de la matrícula. A todos ellos se les entregó un cuadernillo con orientaciones para la realización de sus actividades, y se les brindó el asesoramiento necesario para que pudieran desempeñarse correctamente en sus funciones.

CONVENIOS CON OTRAS INSTITUCIONES

Para ampliar la temática de los cursos ofrecidos (en algunos casos solicitados previamente), en 2003 el PAD/USAL decidió abrirse a propuestas académicas externas; para ello incorporó a docentes de excelencia quienes, por su parte, pudieron ofrecer la certificación de USAL para sus cursos.

Ej.:

En 2002, la USAL firmó un convenio de capacitación con la empresa **Edeersa**, de Entre Ríos, que solicitó un "Taller de Redacción" para sus empleados. En 2003, la misma empresa realizó otro requerimiento específico y el Programa se encargó de conseguir el docente y el curso ("Productividad en los equipos de trabajo")

La continuidad de este convenio (convenio abierto) confirma la satisfacción de la empresa con los cursos brindados.

OTROS CONVENIOS

El Programa firmó, a fines de 2002, un convenio de mutua reciprocidad con institutos provinciales, con el fin de acrecentar la difusión de los cursos para docentes que trabajan y/o viven alejados de los grandes centros urbanos. En este sentido los resultados fueron óptimos ya que la inscripción fue masiva (900 inscriptos).

Sin embargo, la calidad de la enseñanza y del aprendizaje a distancia - impronta que intenta llevar adelante el PAD/USAL en todos sus cursos- se vio desfavorecida por la falta de seriedad de algunos de estos institutos que difundieron informaciones contradictorias a las que eran ofrecidas desde el Programa. Las consecuencias negativas pudieron ser paliadas, parcialmente, gracias a que los alumnos comenzaron a comunicarse en forma directa con la USAL; a pesar de ello, los inconvenientes y las demoras fueron contraproducentes.

Esta lectura también fue realizada por los mismos alumnos en las respectivas encuestas de opinión:

"USAL tendría que tener sede propia en la provincia. De esta forma se evitarían fastidiosos problemas administrativos..."

"El curso es excelente, pero lo que no me gustó fue la mala atención del Instituto..."

"Quisiera participar en otros cursos a distancia de la USAL, pero sin intervención del Instituto..."

A pesar de la mala experiencia, y teniendo presente que algunos Ministerios de Educación provinciales aún no ha reglamentado la educación a distancia, y que, por lo tanto, los cursos solo pueden ofrecerse en la modalidad semipresencial, así como la alta demanda de capacitación por parte de los docentes de las provincias, resulta imprescindible firmar convenios con instituciones que puedan ofrecer tanto el soporte informático como el pedagógico, así como el apoyo administrativo necesario. Los institutos se deben comprometer a:

- Señalar las necesidades locales.
- Llevar a cabo la difusión y distribución de los cursos entre los docentes inscriptos y enviar a la sede de USAL una planilla de inscripción de cada alumno donde figuren sus datos.
- Establecer las relaciones necesarias entre los alumnos y los orientadores de la USAL.
- Brindar a los alumnos la asistencia técnica y pedagógica necesaria.

Siguen vigentes los siguientes convenios:

- Con **CCPAD**: de cooperación, asistencia académica y complementación entre la USAL y este Centro de Capacitación, Perfeccionamiento y Actualización Docente a Distancia y semipresencial, de Resistencia, Chaco, con injerencia en las provincias de Formosa, Chaco, Corrientes, Misiones y Entre Ríos.
- Con **EDEERSA**: de asistencia académica.
- Con **CAPACIT@R**: de cooperación, asistencia académica y complementariedad entre la USAL y el Instituto de Viedma, Río Negro, con injerencia en las provincias de Río Negro, Neuquén y el Partido de Patagones (provincia de Buenos Aires).
- Con **CEYFE - Saavedra Lamas**: de cooperación, asistencia recíproca, académica y técnica, y complementación entre la USAL y este centro de estudios y formación.

CURSOS DE CAPACITACIÓN DOCENTE:

Durante el período de referencia continuaron los trámites para que los ministerios de educación de las distintas provincias reconozcan puntaje a los docentes que realizan los cursos a distancia de la USAL.

Se encuentran aún en trámite las propuestas realizadas a las provincias de Misiones, Corrientes y San Juan.

En el siguiente cuadro se detallan las resoluciones de las provincias que ya los han reconocido:

Provincia	Reglamentación
Buenos Aires	Por resolución número 4194, con fecha 11 de octubre 2002, otorgaron a los cursos a distancia el auspicio de la provincia y la declaración de interés educativo. Se tramitará el reconocimiento de puntaje para los docentes.
Ciudad de Buenos Aires	<p>- Por Resolución número 2995, con fecha 7 de octubre de 2003, el Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires aprobó el Seminario-Taller de Cuento Latinoamericano del Siglo XX, otorgándole el siguiente puntaje: 0.600 para docentes de nivel medio (específico), 0.300 para otros docentes (no específico).</p> <p>- Por Resolución número 3313, con fecha 4 de noviembre de 2003, el Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires aprobó los Talleres de Expresión Escrita, otorgándoles el siguiente puntaje: Taller de Ortografía: 0.240 para docentes de enseñanza primaria (específico), 0.120 para otros docentes (no específico). Taller de Puntuación: 0.360 para docentes de enseñanza primaria (específico), 0.180 para otros docentes (no específico). Taller de Escritura: 0.600 para docentes de enseñanza primaria (específico), 0.300 para otros docentes (no específico).</p> <p>- Por Resolución número 3214, con fecha 27 de octubre de 2003, el Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires aprobó el Taller de Planeamiento Didáctico, otorgándole el siguiente puntaje: 0.420 para directivos y docentes de niveles primario y medio (específico), 0.210 para otros docentes (no específico).</p> <p>- Por Resolución número 3220, con fecha 27 de octubre de 2003, el Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires aprobó el Taller de Gramática del Español del Río de la Plata, otorgándole el siguiente puntaje: 0.540 para docentes de enseñanza primaria (específico), 0.270 para otros docentes (no específico).</p>
Chaco	Se está tramitando la homologación, en el Ministerio de Educación del Chaco, de los certificados de los cursos a distancia que emita la USAL.
Córdoba	Por resolución número 1138, la Dirección de Educación Inicial y Primaria adjudica puntaje docente a los cursos dictados por universidades privadas reconocidas.
Salta	Por resolución número 1087, el Ministerio de Educación de Salta establece que las acciones de capacitación ofrecidas por las Universidades no requieren contar con instrumento particular. Solicitan la resolución emitida por la USAL, que aprueba el dictado de los cursos.
La Pampa	El Estatuto del Trabajador de la Educación de la provincia ya tiene en cuenta la valoración de cursos certificados por

	Universidades. En el área de Control y Gestión analizaron los cursos y los consideraron "de sumo interés e importantes como complemento de la formación docente".
Entre Ríos	Por el artículo 2 del decreto 4467/94 de la legislación del Consejo de Educación, cualquier curso dictado por una universidad reconocida es avalado por el Ministerio de Educación de Entre Ríos.
Río Negro	Por resolución 1233 de 1992 del Consejo de Educación avalan los cursos de universidades reconocidas.

PROYECTOS DEL PROGRAMA A DISTANCIA PARA EL 2004:

El Programa a Distancia continuará ofreciendo cursos de extensión universitaria y cursos de capacitación e incorporará cursos y carreras de posgrado.

Los objetivos para el siguiente año se corresponden con los de los períodos precedentes: ampliar la oferta de cursos y carreras, extender la educación abierta y a distancia a las distintas regiones del país, firmar convenios con Instituciones acreditadas, optimizar la calidad del proceso educativo en la modalidad a distancia.

CURSOS DE CAPACITACIÓN DOCENTE:

El PAD/USAL piensa seguir desarrollando cursos de capacitación docente; en esa área se desarrollarán los siguientes cursos:

- **CÓMO ENSEÑAR NORMATIVA Y ESCRITURA EN EL AULA:**

Este taller estará destinado a docentes de EGB; propondrá la enseñanza de la normativa del español rioplatense, tomando como base textos periodísticos. El objetivo del curso será tanto la adquisición de conocimientos como su aplicación en el aula.

- **SEMINARIO - TALLER DE LITERATURA INFANTIL:**

En este seminario-taller se abordará la literatura infantil como un recurso que puede promover la integración social y el abordaje creativo de los conflictos de la población infantil de EGB1 y EGB2 de menores recursos, con problemáticas tanto económicas como afectivas. Para ello intentará dar respuesta una serie de interrogantes: ¿Qué características psicológicas, sociológicas y lingüísticas tiene la población infantil con la cual trabajaremos?. ¿Qué libros le convienen a esos lectores?. ¿Cómo realizar una selección: por la edad, por el tema, etc.?

Estará dirigido específicamente a docentes de EGB1 y 2, pero también a toda persona interesada en la temática abordada.

- **TALLER DE ORGANIZACIÓN DE BIBLIOTECAS ESCOLARES:**

Este taller proveerá al docente los conocimientos básicos para la adquisición y procesamiento de material bibliográfico escolar: libros, libros de texto, mapas, cintas de video, etc.

Estará destinado a docentes de nivel inicial y de EGB.

- **FORMAS BREVES PARA DOCENTES:**

Este taller se propone abrir un espacio que le suele ser retaceado al docente tanto por falta de oferta de cursos específicos referidos a la práctica de la escritura creativa como respecto de la falta de reconocimiento académico para las actividades experimentales, exploratorias y, en general, para las actividades artísticas. Asimismo, puede resultarle indispensable en tanto experiencia a ser meditada y transferida en la actividad curricular y extracurricular, como *puesta a prueba* de las hipótesis desde las que desarrolla ese trabajo en el aula.

Estará diseñado como curso de perfeccionamiento docente para PROFESORES del área de LENGUA y LITERATURA: de NIVEL MEDIO (Ciclo Básico y Superior), Terciario, de educación ARTÍSTICA y de ADULTOS, y/o profesores a cargo de la coordinación de TALLERES DE ESCRITURA, por lo que es requisito poseer algún título terciario o universitario afín para poder acceder a su realización.

OTROS CURSOS

Por otra parte, siempre en el marco de la educación para adultos, también se están diseñando los siguientes cursos:

- **CURSO UNIVERSITARIO DE ESPACIOS VERDES URBANOS:**

Manejar los espacios verdes dentro de una ciudad para contribuir a su mejor desarrollo va más allá del diseño paisajístico del mismo. No se trata solamente de aplicar ciertas reglas básicas en la elección y distribución de especies. Se trata de comprender la función de los espacios verdes, como subconjunto de los espacios públicos de la ciudad, parte indispensable del ecosistema urbano, componente esencial de territorio y del imaginario urbano, lo que posibilita el desarrollo de una comunidad sana.

Sustentado en los principios explicados anteriormente, se presentará este curso, primero de una serie, que tiene por objetivo proveer los conocimientos básicos sobre las áreas verdes urbanas desde una perspectiva integral, es decir, inscripto dentro de la concepción del desarrollo urbano sostenible.

Este Curso Universitario estará dirigido a profesionales y docentes universitarios con interés en el tema; convoca a disciplinas tales como: agronomía, arquitectura, geografía, geología, paisajismo, urbanismo, ciencias ambientales, sin ser esta lista taxativa. También está específicamente dirigido a funcionarios de gobiernos provinciales, municipales, ONG's, sociedades vecinales, etc., que necesiten comprender las cuestiones básicas para un manejo eficaz de los espacios verdes.

- **CAMBALACHE. TALLERES DE ESPAÑOL PARA EXTRANJEROS:**

Este proyecto se viene desarrollando desde 1998. Hasta el momento se han producido cuatro niveles del curso. Para el 2004 se prevé la producción y diseño del último nivel y la digitalización de los niveles tres a cinco.

- **MITOS Y LEYENDAS DE ARGENTINA:**

Este taller abordará el tema de mitos y leyendas, las características que presenta cada uno y sus diferencias, así como su importancia en el imaginario social del pueblo argentino.

Estará dirigido a dos destinatarios diferentes: extranjeros con nivel intermedio de español y público en general.

- **SEMINARIO - TALLER DE CUENTO ARGENTINO DEL SIGLO XX:**

Este seminario-taller intentará establecer las direcciones fundamentales del cuento argentino contemporáneo a través de la visualización de las técnicas narrativas que utilizan los escritores para construir sus mundos ficticios.

Estará dirigido a dos destinatarios diferentes: extranjeros con nivel intermedio de español y público en general.

- **CURSO DE ORGANIZACIÓN BIBLIOGRÁFICA DE INFORMACIÓN CIENTÍFICA:**

La información científica presenta múltiples facetas: cantidad, calidad, tendencias filosóficas o políticas, etc. Este curso brindará los conocimientos necesarios para la organización del material bibliográfico, de acuerdo con las necesidades de cada profesional.

El curso estará diseñado para profesionales e investigadores de todas las áreas del conocimiento, y para unidades de información científica no bibliotecaria.

- **MARKETING POLÍTICO:**

Este taller presenta un enfoque primordialmente práctico del proceso político-electoral moderno.

Se trata de descubrir, analizar, interpretar y recrear aquellos aspectos estratégicos y tácticos que están presentes en toda campaña política, así como en otras iniciativas de *mercadeo político* que nutren, hoy por hoy, la actividad partidaria y la acción de gobierno.

En el marco del *paradigma mediático* en el cual parecen desempeñarse actualmente la mayoría de los actores políticos y gubernamentales, se hace menester desarrollar una *estrategia de comunicación*, adecuada a los tiempos modernos.

Estará destinado a:

- Profesionales y estudiantes de Ciencia Política, Sociología, Periodismo, Publicidad, Marketing y Relaciones Públicas.

- Docentes Universitarios, Consultores de opinión Pública y Políticos.

FORTALEZAS, OPORTUNIDADES, DEBILIDADES Y AMENAZAS DEL PROGRAMA A DISTANCIA DURANTE EL 2003:

Después de la lectura y análisis de las evaluaciones (de los alumnos y de los orientadores) y de la observación del funcionamiento interno -del Programa en la Universidad del Salvador- y externo -del Programa en la sociedad- pueden establecerse algunas fortalezas, oportunidades, debilidades y amenazas del PAD.

Fortalezas:

- Producción de materiales propios: la USAL ha desarrollado distintas áreas del saber que pueden ser aprovechadas para elaborar los cursos.
- Los cursos/talleres son para un destinatario adulto, que necesita actualizarse o complementar su educación. También están dirigidos a los docentes que siempre buscan capacitarse.
- El prestigio de la Universidad del Salvador, la experiencia histórica y el número y calidad profesional de sus recursos humanos.
- La endoidentidad del Programa a Distancia (alto grado de compromiso con la USAL).
- Buena construcción de la viabilidad en relación con el escenario, las restricciones en el tiempo, los recursos de poder político, económico y las capacidades organizativas e institucionales.
- El Programa a Distancia tiene una modalidad de trabajo microplanificada, con las siguientes características:
 - * Asignación de recursos a actividades definidas como necesarias.
 - * Relaciones no jerárquicas.
 - * Replanificación constante.
 - * Actividades a corto plazo.
 - * Alto nivel de profesionalización y calificación.
 - * Resultados no definidos previamente.

Oportunidades:

- Crecientes demandas de capacitación a distancia de diversos sectores de la sociedad. Esto se verifica en el interés que han mostrado distintas instituciones que han querido firmar convenios con el PAD/USAL, a lo largo del período evaluado,
- Destinatarios interesados en capacitarse y/o actualizarse.
- Necesidad de aprovechamiento de las nuevas tecnologías y de su potencial.
- Características de la modalidad a distancia -democratizadoras y facilitadoras de acceso a la educación- que suponen la expectativa de aumento de la matrícula de la Universidad y una respuesta a las actuales demandas.

Debilidades:

- **Tradición presencial** de la Institución (muy estructurada en la normativa y en la operación: asistencia obligatoria de alumnos y profesores, dictado de clases

presenciales, sistemas de pago tradicionales, prejuicios con respecto a la calidad de la educación a distancia, fines fundacionales relacionados con la educación integral y personalista, etc.). **Modalidad a Distancia** con características muy diferentes, que implica un fuerte cambio a nivel académico, normativo y operativo de la Institución.

- En la consideración de los condicionantes externos a la USAL: competitividad, estudios de mercado, proyección de la Educación a Distancia.
- La incorporación del CD -que en su momento fue una fortaleza del Programa- es en estos momentos una debilidad, ya que a causa del alto costo del papel y de las impresiones, la USAL solo puede ofrecer los cursos por este medio que restringe la acción expansiva y democratizadora que el Programa siempre buscó. En parte, esta debilidad ha sido aminorada de dos formas:
 - 1) El programa con que se presentan los cursos en CD (Acrobat 5.0) facilita la impresión sin dificultades por parte del alumno.
 - 2) Los convenios con institutos provinciales han abierto la posibilidad de que los alumnos accedan a una impresión en papel realizada por el instituto.

Amenazas:

- Dificultades en la gestión institucional.
- Cuando los Institutos que firman convenios con la USAL no tienen como objetivo fundamental la capacitación o bien tengan graves deficiencias organizacionales, se puede perder una de las fortalezas de la USAL: su prestigio y su calidad académica.
- El hecho de que cada Ministerio provincial deba evaluar los cursos para docentes ofrecidos por la Universidad del Salvador, que es una universidad nacional; es decir, la ausencia de un criterio único ofrecido desde Ministerio de Educación de la Nación que rijan la presentación de cursos de capacitación.

ALGUNAS SUGERENCIAS Y COMENTARIOS DE LOS ALUMNOS (tomados de las encuestas de opinión)

- **Sugerencias:**
 - Brindar al alumno una dirección de correo electrónico de los autores de los cursos para debatir opiniones.
 - Acompañar los materiales con una foto del autor y del orientador.
 - Agregar listados de sitios de Internet relacionados con la temática de los cursos.
 - Implementar cursos en las siguientes áreas: Ciencias Sociales, Educación, Letras, Matemática y Administración de Empresas.

- Comentarios:

"Pude acceder a otro tipo de capacitación, al que, por razones de tiempo, económicas y de distancia, no puedo acceder habitualmente (...) Tuve la posibilidad de perfeccionarme en el área de comunicación con el nivel académico que se le reconoce a la USAL..." **(Taller de Técnicas de guión para cine, televisión e historieta).**

"El proceso de enseñanza-aprendizaje no se agota en el contenido que ofrece, ya que funciona como motivador para realizar lecturas de ampliación y profundización de contenidos..." **(Seminario-Taller de Cuento Latinoamericano del Siglo XX).**

"Ofrece la posibilidad de transitar una experiencia de aprendizaje sumamente enriquecedora, adaptándose a los tiempos de cada uno..." **(Curso universitario de Nodos y Flujos).**

"Recomendaría el curso ya que permite cuestionar el propio marco teórico a partir de la práctica docente..." **(Curso-taller de Planeamiento Didáctico).**

"Las consignas son sumamente interesantes, excelentes disparadores para incentivar la creatividad e imaginación, así como para descubrir recursos, técnicas, puntos de vista..." **(Formas Breves).**

"Recomiendo el Taller por el panorama general, introductorio y enriquecedor sobre el tema y por la apertura en el análisis de los textos..." **(Taller de Historia del Tango).**

"Me permitió incorporar nociones básicas, aparte de las que ya conozco; creo que en el momento de llevarlas al aula, las actividades me van a servir de ayuda..." **(Talleres de Expresión Escrita a Distancia).**

"Las informaciones y explicaciones por parte de los orientadores han sido siempre pertinentes; la comunicación se llevó a cabo de manera ágil y expeditiva..." **(Curso de Investigación Científica).**

"Recomendaría el curso porque es excelente, quiero agradecer a la tutora por su trato cordial y su respuesta inmediata a todas mis dudas..." **(Taller de Gramática del Español).**

DATOS CUANTITATIVOS DEL PROGRAMA A DISTANCIA

Los alumnos del Programa pueden ser aprobados, desaprobados, activos o desertores:

- **Aprobado:** es el alumno que realizó todas las actividades y aprobó la evaluación final.
- **Desaprobado:** es el alumno que no aprobó la evaluación final.
- **Activo:** es el alumno que se comunicó con el orientador antes de la mitad de la cursada y que aún no ha finalizado el taller.
- **Desertor:** es el alumno que se haya comunicado o no, haya enviado actividades o no, no finalizó el curso/taller.

Teniendo presentes estas características, se puede señalar que entre **febrero y diciembre del 2003** el PAD/USAL inscribió a **1120** alumnos con las características que se presentan en el siguiente gráfico:

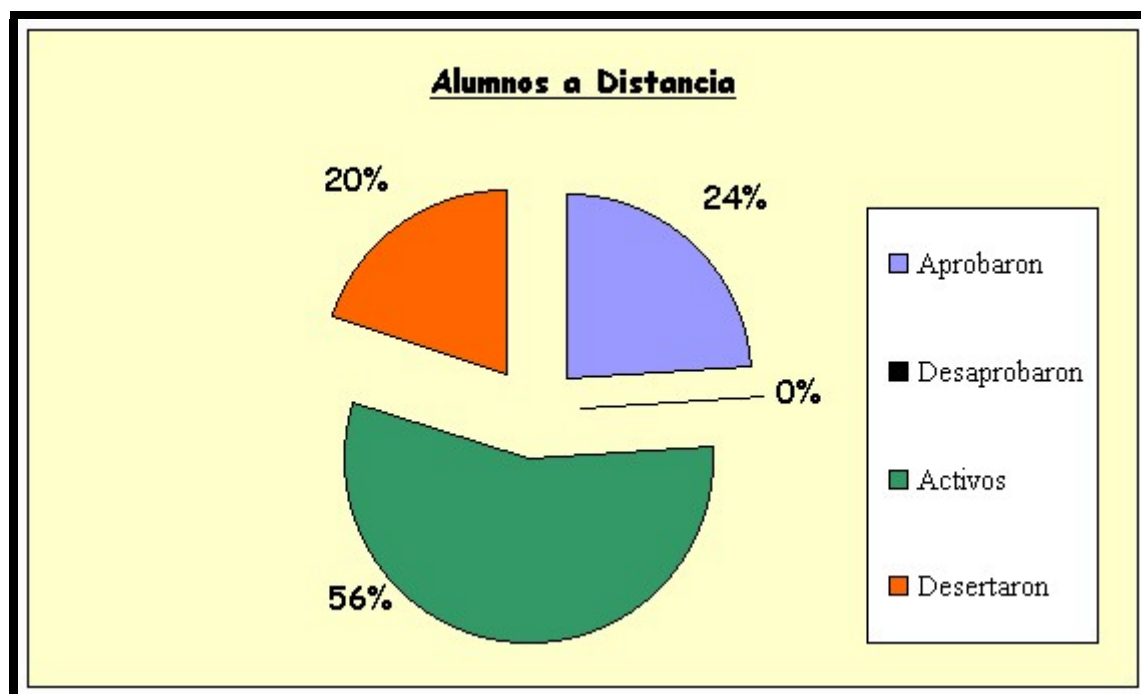


Gráfico 1

Como se observa en el gráfico 1, de un total de 1120 alumnos, 669 son alumnos activos (56%), 283 alumnos aprobaron los cursos y solo uno desaprobó. Creemos que el alto porcentaje de alumnos aprobados obedece a que cada curso ofrece una cantidad numerosa de actividades que permiten revisar los temas en forma exhaustiva. Si a esto le sumamos el seguimiento personalizado de cada uno de los alumnos, que realiza el orientador resulta por demás probable que el resultado sea una aprobación ya que, en el

camino, si el alumno tuvo dificultades, el orientador despejó sus dudas y le exigió que rehiciera cada una de las actividades incorrectamente resueltas.

En cuanto al porcentaje de deserción (20% = 230 alumnos), si bien es un porcentaje previsible en cursos a distancia, ha bajado en relación con el período anterior, quizás porque entre los inscriptos hay una mayoría de docentes que necesitan aprobar los cursos para obtener puntaje.

Por otra parte, dentro de las causas de deserción, sobre todo en algunas provincias, una de las razones fundamentales fue la ineficacia del instituto intermediario.

INSCRIPTOS POR MES EN TODOS LOS CURSOS



Gráfico 2

En el gráfico 2 se observa que, a diferencia de períodos anteriores en los que el mes de mayor inscripción era abril, el mes de mayor demanda fue febrero, con 276 inscriptos; ahora bien, también es considerable, en relación con períodos anteriores, el crecimiento sostenido de la inscripción durante los meses de noviembre y diciembre de 2003. Habrá que esperar al próximo período para considerar si se mantiene esta tendencia.

DISTRIBUCIÓN GEOGRÁFICA

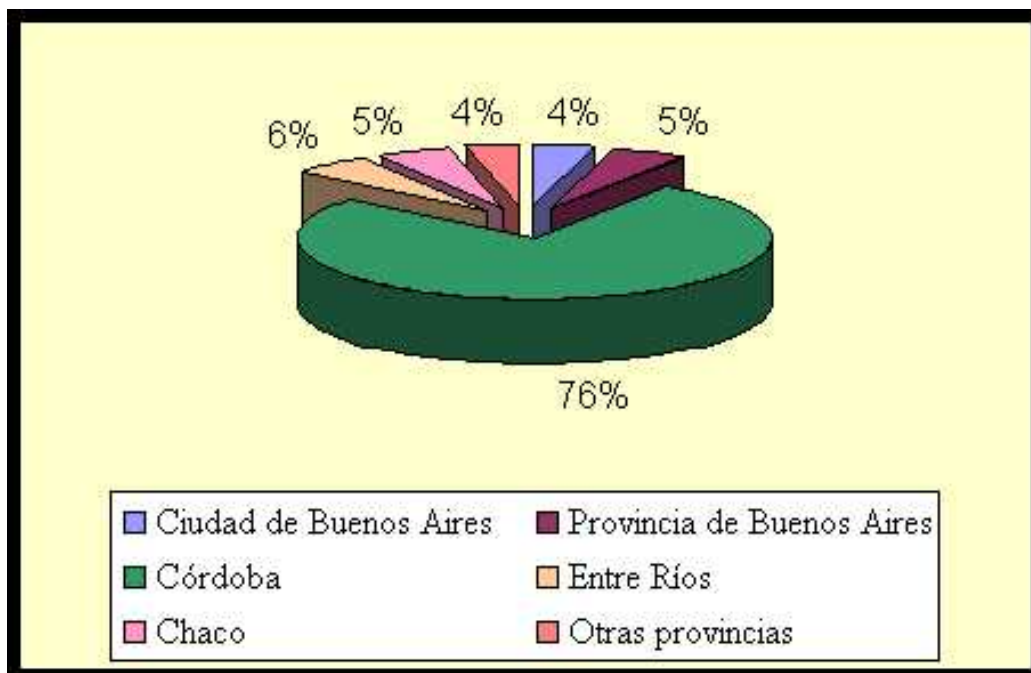


Gráfico 3

La distribución geográfica confirma la posibilidad de participación de la población del interior del país en cursos de capacitación. Entre las provincias con porcentajes más altos se encuentran la de Córdoba, con el 76% y la de Entre Ríos, muy lejos, con el 6%.

El amplio porcentaje de inscriptos de la provincia de Córdoba corresponde, en un 95%, a docentes. La provincia de Córdoba exige a sus docentes un perfeccionamiento que se traduce en un puntaje del que dependen los puestos de trabajo, de allí la amplia demanda de los cursos en esa provincia.

Esta alta demanda fue beneficiosa para el PAD/USAL -el número de inscriptos de esa provincia (814) aumentó considerablemente la población de estudiantes a distancia- pero también incorporó nuevas problemáticas y desafíos al Programa, que tuvo que superar, entre otras, las siguientes dificultades:

- La pérdida de la inmediatez en la comunicación, ya que entre los docentes que realizaron el curso, había muchos de zonas rurales que debían manejarse con correo postal.

- El desconocimiento - por parte de los docentes- de herramientas informáticas elementales, hecho que provocó que el orientador debiera transformarse, además, en un instructor de uso de PC (en el caso en que los alumnos enviaran sus actividades por correo electrónico).

- La errónea creencia, en el 50% de los docentes de que, simplemente por el hecho de haber comprado un curso, tenían que obtener sí o sí un certificado, más allá de la calidad de los trabajos que presentaran.

- La importante cantidad de trabajos colectivos, cuando la consigna de los cursos es que las presentaciones deben ser individuales.

En resumen, el 50% de los docentes realizó los cursos solamente por el puntaje que iban a obtener, y no por los conocimientos que pudieran adquirir.

INSCRIPTOS DEL EXTERIOR

El PAD/USAL tuvo durante el 2003, 14 alumnos extranjeros, tal como se observa en el siguiente gráfico:

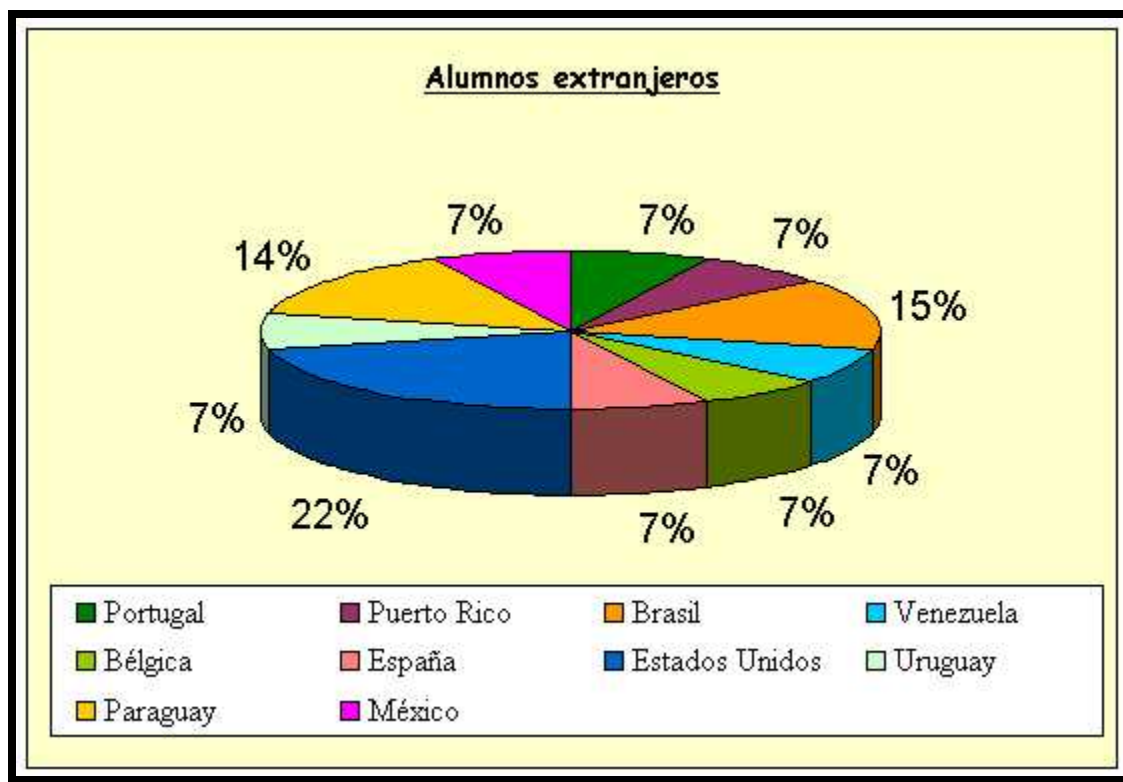


Gráfico 4

DESTINATARIOS

Las características de los inscriptos se corresponden con las de los destinatarios previstos para cada uno de los cursos a distancia: profesionales, docentes, técnicos, estudiantes terciarios y universitarios. El nivel de estudio de los participantes coincide con el de períodos anteriores: en su mayoría ya completaron estudios terciarios y/o universitarios o bien son técnicos o empleados, es decir, adultos insertos en el mercado laboral,

con capacidad autogestiva y necesidad de adquirir nuevos conocimientos, de perfeccionarse y para quienes es más funcional hacer un curso a distancia.

Durante el período que estamos evaluando, el 80% de la matrícula correspondió a docentes.

SOPORTE ELEGIDO PARA ENVIAR LAS ACTIVIDADES

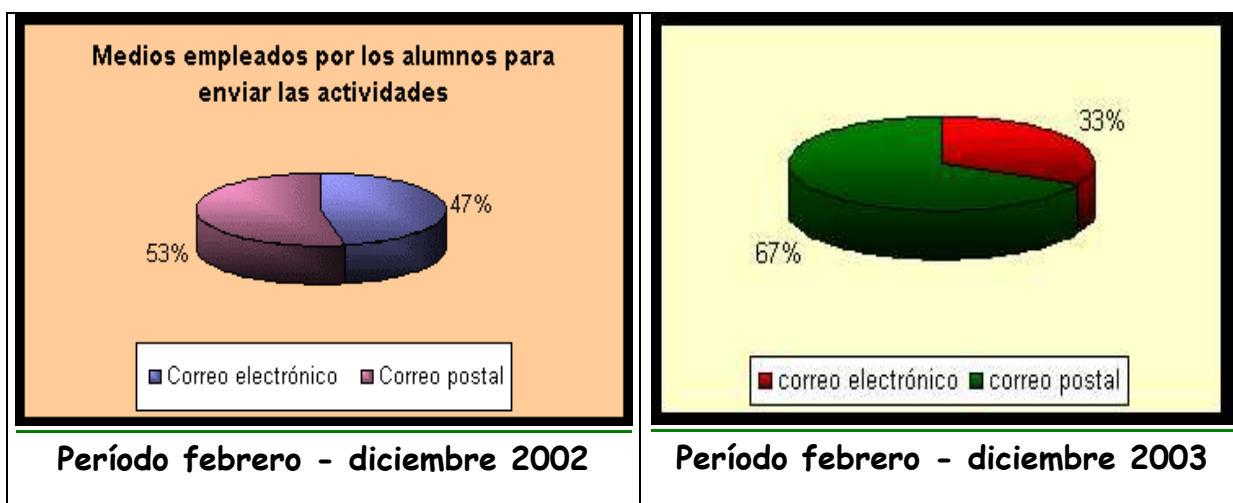


Gráfico 5

Como puede observarse en el gráfico 13, en el período anterior, en la elección del medio para enviar las actividades a la sede prevalecía el uso del correo electrónico, en un **53%**, en el que revisamos en este trabajo, en consonancia con la mayoría de inscriptos -docentes del interior del país- prevalece con un **67%** el correo postal. Esto se debe a que los cursos han llegado a lugares alejados de los centros urbanos donde es difícil el acceso a Internet. Por otra parte, y también en relación con el soporte elegido para enviar las actividades, aumentó considerablemente la consulta telefónica a causa del escaso nivel de capacitación de los destinatarios.

Si se comparan los dos medios, se hace visible que el correo electrónico favorece la inmediatez de la comunicación mientras que el correo postal provoca, por sus propias características, un retraso en las devoluciones.

En cuanto a las consultas telefónicas, en lugar de lo que sucedía en los períodos anteriores -tenían que ver, generalmente, con demandas de información administrativa o estaban vinculados con problemas de interpretación del material o con alguna cuestión particular ocasional- aumentaron considerablemente, tanto en cantidad como en duración, sobre todo, por parte de los docentes de la provincia de Córdoba.

También el fax, que se empleaba solamente para enviar planillas de inscripción, fue muy utilizado para enviar actividades.

INSCRIPTOS POR CURSO

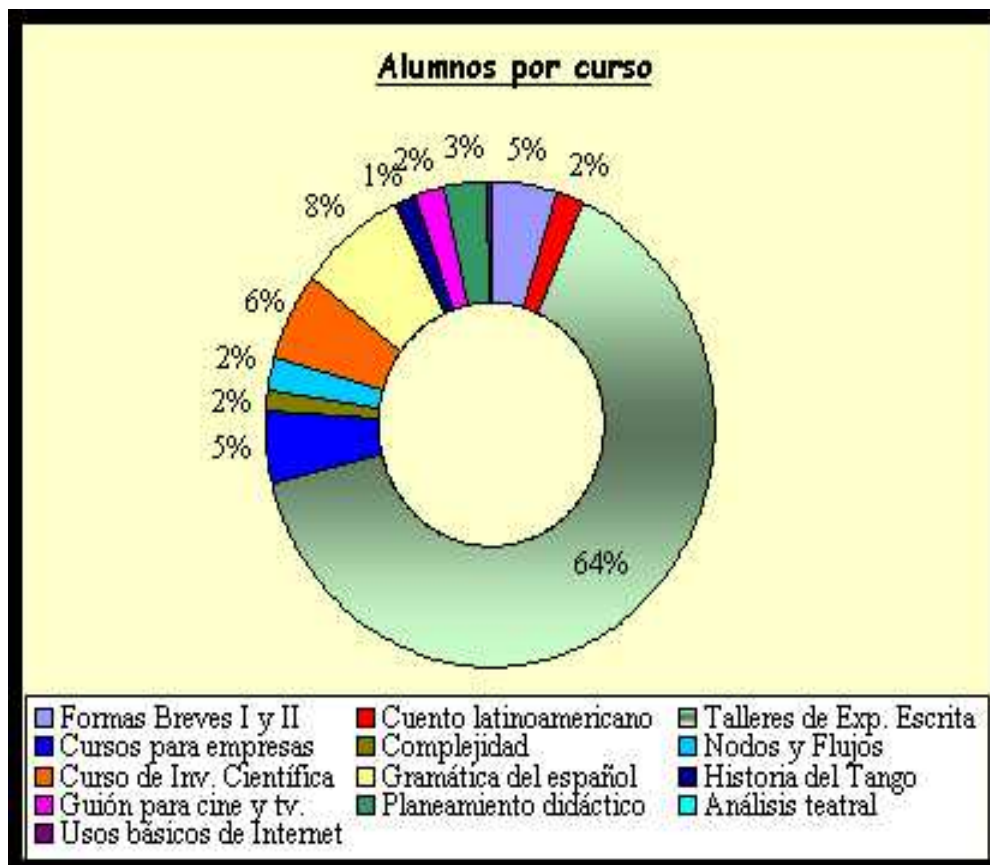


Gráfico 6

Durante el período considerado, el Programa a Distancia inscribió a **1120** alumnos. El **64%** de los alumnos optó por los **Talleres de Expresión Escrita**, entre ellos, el mayor porcentaje de destinatarios corresponde a docentes de la provincia de Córdoba quienes tienen una exigencia de puntaje desde Ministerio de Educación de la Provincia de Córdoba. El **8%** se inclinó por el **Taller de Gramática del español**; el **6%** corresponde al **Curso de Investigación Científica**; un **5%** corresponde a **Formas Breves I y II** y el otro **5%** a los **Cursos para empresas** que son "cursos a medida". Los cursos restantes han tenido menor demanda -en algunos casos fueron puestos en circulación con posterioridad- aunque quizás su porcentaje de inscriptos se relativiza en relación con la amplia difusión que han tenido los **Talleres de Expresión Escrita**.

Cabe señalar que un **90%** de los alumnos que finalizaron los cursos y presentaron evaluación final solicitaron el certificado firmado por el Rector de la USAL y avalado por el Ministerio de Educación de la Nación.